



RESULTADO FINAL DA HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES

Editais da SECULT - LPG e PNAB 2024

A Prefeitura Municipal de Jaguarão, no uso de suas atribuições legais, torna pública a homologação final das respectivas inscrições, conforme análise dos documentos solicitados nesta primeira etapa e avaliação dos recursos. Editais:

1. EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SECULT Nº 01/2024 - PRÊMIO TALENTOS CULTURAIIS JAGUARENSES (EDITAL DE PREMIAÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195, DE 8 DE JULHO DE 2022 – LEI PAULO GUSTAVO)

a) INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

CANDIDATURA
1. Abelardo da Silva Oliveira*
2. Alex Souza Araujo*
3. Ana Julia Breunig de Freitas*
4. Diesa Buscarati D'Assunção*
5. Djennifer Corrales Pio
6. Fernanda Lemos Fattah
7. João Ferreira Monteiro*
8. Louise Pereira Franco
9. Lucas Terra Rodrigues
10. Mara Luiza Lima da Cunha*
11. Marina Porciúncula Miranda*
12. Phamela Cardoso Oliveira (reserva de vaga para Pessoas Negras e Pardas)*
13. Sarah Lima da Cunha*
14. Simone Vieira Nobre Aguiar (reserva de vaga para Pessoas Negras e Pardas)*
15. Tiago Ramires (reserva de vaga para Pessoas Negras e Pardas)

b) INSCRIÇÕES DESCLASSIFICADAS

NOME	MOTIVAÇÃO
Ana Isabel Dutra Bretanha	O Anexo III se trata de documento essencial a ser enviado no prazo exclusivo de inscrição para avaliação da Comissão de Seleção. Portanto, conforme o edital no item 8.7.1 Em caso de documentação incompleta fica o proponente cultural desclassificado do processo.



**2. EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SECULT Nº 02/2024 – JAGUARÃO AUDIOVISUAL II
(EDITAL DE FOMENTO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195, DE 8 DE JULHO DE 2022 –
LEI PAULO GUSTAVO)**

a) INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

I – Categoria: Audiovisual I

CANDIDATURA
1. En las orillas de la Frontera: a arte de Claudio Silveira Silva (Bruna de Oliveira Ávila)
2. Histórias do Sul: interlocuções entre memórias, culturas e danças (Marina Porciúncula Miranda)**

II – Categoria: Audiovisual II

CANDIDATURA
1. Coração da Cidade (Fernanda Lemos Fattah)
2. Documentário: Céu, Sol Sul, Dança E Cor (Marina Porciúncula Miranda)**
3. Na Rua tem Cinema (Pino - Patrimônio Imaterial)

b) INSCRIÇÕES DESCLASSIFICADAS

NOME	MOTIVAÇÃO
"Descubra Jaguarão: Um Roteiro em 90 Segundos" (Rodrigo Alexander Esquivel Muniz)	O Anexo III se trata de documento essencial a ser enviado no prazo exclusivo de inscrição para avaliação da Comissão de Seleção. Portanto, conforme o edital no item 8.7.1 Em caso de documentação incompleta fica o proponente cultural desclassificado do processo.
Documentário "Festival Pampeano: Tradição e Cultura no Teatro Esperança" (Marcia Elizabeth Gonzalez Feijó)	

**3. EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SECULT Nº 03/2024 - PRÊMIO TRAJETÓRIAS CULTURAIS
DE JAGUARÃO (EDITAL DE PREMIAÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA LEI FEDERAL Nº 14.399/2022 -
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC)**

a) INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS

I- Categoria: Destaque Entidades Culturais (PJ)

CANDIDATURA
1. Clube 24 de Agosto (reserva de vaga para Pessoas Negras)*
2. Espaço da Dança Marina Porciúncula Miranda*
3. Instituto Conexão Sociocultural
4. KM Final Moto Grupo
5. Sociedade Independente Cultural (SIC)
6. Sociedade Recreativa e Beneficente Aguenta Se Puder



II- Categoria: Destaque Atuação Cultural (PF/Coletivo)

CANDIDATURA
1. Abelardo da Silva Oliveira*
2. Alex Souza Araujo*
3. Casa da Economia Solidária de Jaguarão
4. Christiane Nunes Domingues de Carvalho
5. Diesa Buscarati D' Assunção*
6. Grupo Comunitário Theatralizando (GCT)
7. João Ferreira Monteiro (reserva de vaga para Pessoas com Deficiência)*
8. Henrique Oliveira Borges (reserva de vaga para Pessoas Negras)*
9. Mara Luiza Lima da Cunha*
10. Phamela Cardoso Oliveira (reserva de vaga para Pessoas Negras)*
11. Sarah Lima da Cunha*
12. Simone Vieira Nobre Aguiar (reserva de vaga para Pessoas Negras)*

III- Categoria: Destaque Atuação Cultural (PJ)

CANDIDATURA
1. Ana Julia Breunig de Freitas
2. Confraria Afro Fronteira (reserva de vaga para Pessoas Negras)
3. Espaço Namastê
4. Folkart Instrutoria Folclórica – Daniel Andrade (reserva de vaga para Pessoas Negras)
5. Tu Casa

b) RECURSOS INDEFERIDOS E INSCRIÇÕES DESCLASSIFICADAS

NOME	MOTIVAÇÃO
Ana Isabel Dutra Bretanha	Diferentemente do Cadastro Municipal e de documentos de autodeclaração, o Anexo III se trata de documento essencial para avaliação da Comissão de Seleção que deve ser enviado no prazo exclusivo de inscrição. Portanto, conforme o edital no item 8.7.1 Em caso de documentação incompleta fica o proponente cultural desclassificado do processo.
CTG Lanceiros da Querência Bernardino de Armas	
Ignacio Baltar Mendonça Olivera	
Lorenzo Juncal Garcia (Jeniffer de Carvalho Juncal Garcia)	
Mãe Nice D'Xangô	

I) O indeferimento dos recursos relativos a documentação do ANEXO III foram baseados no princípio da isonomia da concorrência, fundamental para garantir que todos os concorrentes em um edital público tenham as mesmas oportunidades e condições de participação, evitando-se a caracterização da fase de recursos como uma “prorrogação individual” fora do prazo permitido a todos postulantes para confecção e envio do documento, o que poderia desequilibrar a participação e, conseqüentemente, os resultados do certame.



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL
PREFEITURA MUNICIPAL DE JAGUARÃO
CNPJ: 88.414.552/0007-82, Avenida 27 de Janeiro, 533 – CEP: 96300-000 – Jaguarão-RS
secult@jaguarao.rs.gov.br

II) As inscrições homologadas passam para a fase de avaliação a serem realizadas pela Comissão de Avaliação e Seleção (CAS) composto por pareceristas cadastrados(as) conforme o edital 007/2023 de Credenciamento de Pareceristas para Projetos Culturais.

III) Conforme previsto nos editais nº 01 e 03 de 2024, no âmbito do município de Jaguarão fica permitido aos proponentes a seleção e pagamento em um único edital de PREMIAÇÃO CULTURAL, independentemente da Lei de fomento que disponibiliza os recursos, bem como previsto no edital nº 02 de 2024, apenas um projeto contemplado por proponente no caso de EXECUÇÃO CULTURAL. ***Estas medidas buscam evitar a concentração de recursos pelos mesmos grupos ou pessoas beneficiárias direta e indiretamente em conformidade com a legislação e orientações de órgão de controle.***

Publica-se o resultado final da homologação de inscrições.

Jaguarão, 22 de novembro de 2024.